

historia de barrio

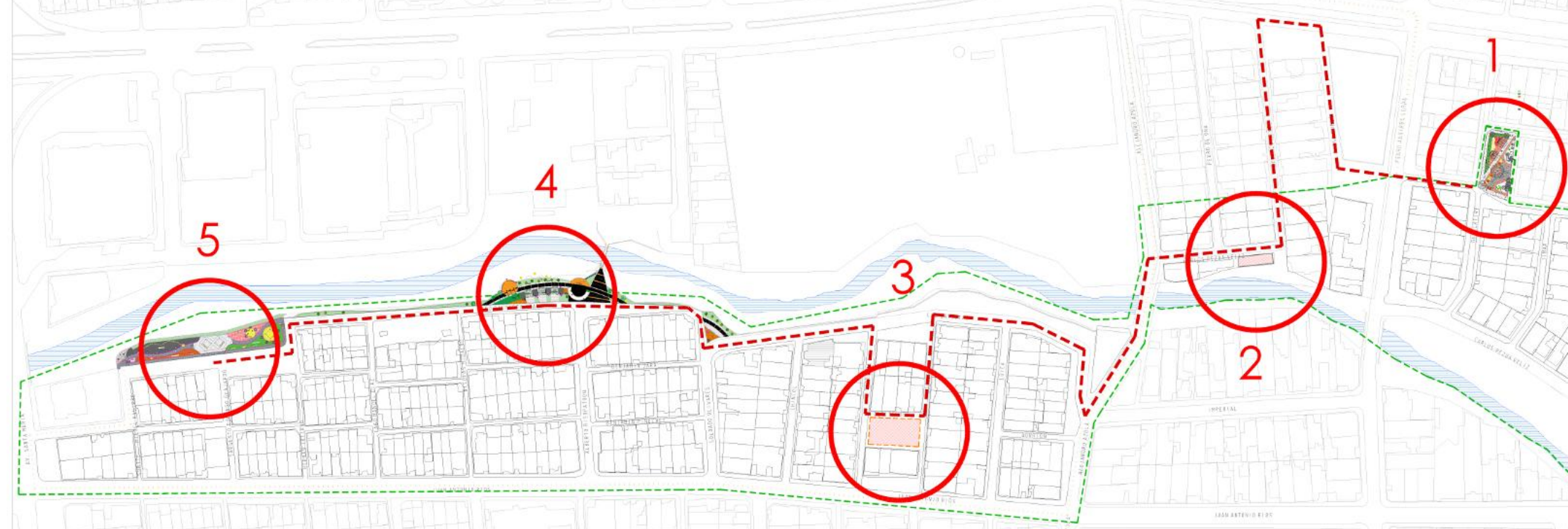
BARRIO RÍO SAN JOSÉ
PROYECTO TODOS SOMOS RÍO SAN JOSÉ

laboratorios creativos
y ejecución de la intervención
artística urbana en cada
barrio.



historia de barrio

TODOS SOMOS RÍO SAN JOSÉ



RIBERA SUR

RIBERA NORTE



PLANTA RECORRIDO / HISTORIA DE BARRIO: SOMOS RIO SAN JOSÉ
BARRIO RIO SAN JOSE - CEREMONIA DE ENTREGA DE LAS INTERVENCIONES ARTISTICAS

S/E

- LIMITE BARRIO RIO SAN JOSE
- RECORRIDO PEATONAL
- RECORRIDO VEHICULAR

1. PLAZA AZAPA
2. JV N°17 LIBERTAD
3. PLAZA LOS PELICANOS
JV N°22 DIEGO PORTALES

4. PLAZA RISOPATRÓN
5. PLAZA LOS BENJAMINES



*Quiero
mi barrio*
Programa de
Recuperación de Barrios



PRÓLOGO

Ya en los últimos días en que como Ministerio de Vivienda y Urbanismo intervenimos el barrio Río San José a través de nuestro Programa Quiero mi barrio, me enorgullece ver en esta publicación un pequeño resumen del trabajo conjunto que pudimos llevar adelante con una comunidad participativa y que tiene historias que contar.

En efecto, el trabajo del Ministerio va mucho más allá de construir viviendas y espacios públicos. Queremos construir junto a Uds., mejores ciudades, que dignifiquen sus barrios y su gente.

Esperamos, de esta forma, muchas más “Historias de barrio” que contar...

Un abrazo afectuoso.

CLAUDIA BUSTOS C.

Seremi Ministerio Vivienda y Urbanismo

Región Arica y Parinacota

El mejoramiento de los espacios públicos es una tarea ardua, pero transformar los espacios públicos en espacios comunitarios y de encuentros implica una tarea más compleja: regenerar el tejido social de una de un grupo humano. La historia del barrio Río San José es una historia de esfuerzo, de relación con su entorno, con el río como hito del paisaje urbano y social, y en este sentido la recuperación de la historia y la identidad de estas poblaciones es fundamental para reconstruir un barrio emblemático de Arica.

GERARDO ESPÍNDOLA

Alcalde de Arica

SOMOS RÍO SAN JOSÉ, expresa las experiencias de vida de las Poblaciones Rosa Ester, Nueva Imperial, Libertad, Arica I y Camilo Henríquez, todas con más de 50 años de vida y con el Río San José como testigo de todas ellas.

Más allá de lo ingrato que muchas veces visualizamos en éste, las intervenciones artísticas nos invitan a ver lo amable, las aventuras y juegos que se realizaban, su flora y fauna, lo que construíamos a su alrededor, casas, sedes sociales, plazas, actividades recreativas, horno de barro y vida de barrio con identidad.

M^a EUGENIA BAEZA

Presidenta

Consejo Vecinal de Desarrollo

Barrio Río San José



historia de barrio

TODOS SOMOS RÍO SAN JOSÉ



El proyecto **HISTORIA DE BARRIO: SOMOS RÍO SAN JOSÉ** forma parte del eje Identidad/Patrimonio del Programa de Recuperación de Barrios, ejecutado a través del Convenio de Implementación entre el Ministerio de Vivienda y Urbanismo y la Municipalidad de Arica, que permite poner en valor elementos históricos sociales, físicos y culturales y fortalecer la identidad del barrio.

Las intervenciones artísticas se realizaron por ribera, recorriendo las cinco poblaciones que forman parte del Barrio Río San José:

Ribera Sur

- Rosa Ester
- Nueva Imperial

Ribera Norte

- Libertad
- Arica 1
- Camilo Henríquez.

La metodología utilizada en cada ribera fue de Participación Artística Comunitaria, desarrollada en tres etapas: introducción y rescate de la memoria del barrio, a través de entrevistas a vecinos claves o fundadores del barrio, laboratorios creativos para traspasar el lenguaje oral al lenguaje gráfico por medio de lienzos pintados con los vecinos, y finalmente el montaje o ejecución de las intervenciones artísticas que se pueden apreciar en las obras realizadas por el programa QmB y en algunas sedes sociales relevantes en el proceso de recuperación barrial.

Aliro Rojas Pobl. Libertad

"... nuestras primeras casas de cholguán y madera fueron armadas con las piedras que sacábamos del río San José".

"Los niños jugaban en una cancha de tierra, entre la sede y el borde del río San José. El equipo se llamaba libertad".



historia de barrio

ETAPA 1

reconstrucción historia de barrios

María Eugenia Baeza Pobl. Arica Uno

"Cuando llegamos acá a Arica, a la población, la gente nos decía que se alegraba cuando bajaba el río".

"Con mi vecina, nos acercábamos a ver como bajaba el río, porque sabíamos que era importante para la ciudad y nos sentíamos orgullosos".



Eugenia Tancara Pobl. Camilo Henríquez

"Cuando bajaba el río y el agua se ponía mas clarita, los niños se juntaban y jugaban en él; se tiraban piqueros y nadaban en pozas todas las tardes".

Río Ribera Norte



historia de barrio

Ribera Sur



Luis Jiménez Bahamondes

• POBLACIÓN NUEVA IMPERIAL •

Luis Jiménez Bahamondes
Pobl. Nueva Imperial

“Jugábamos a las bolitas, al trompo, el volantín... al frente estaba la pesquera... nosotros (de niños) cruzábamos el río y les pedíamos nos regalaran anchovetas, de la casa sacábamos pan y aceite, y bajo en el río los freíamos”.

Orieta Harris Pobl. Rosa Ester

“Recuerdo que cuando bajaba el río, después los niños bajan a sacar camarones”.

“También las señoras del sector sacaban barro que harto se daba en ese tiempo cuando bajaba el río”.

“Los niños cruzaban el río San José para a cortar camino para ir al circo que se instalaba al frente”.



Orieta Harris Rodríguez

• POBLACIÓN ROSA ESTHER •





ETAPA 2
tu historia
en estaciones



laboratorios creativos
RIBERA NORTE Y SUR





tu historia
en estaciones

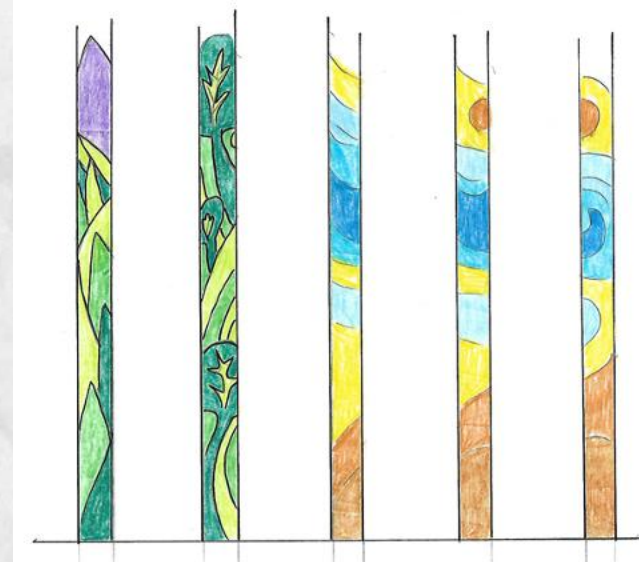


tu historia
en estaciones

propuesta cromática
de la intervención
urbana

diseño de senderos

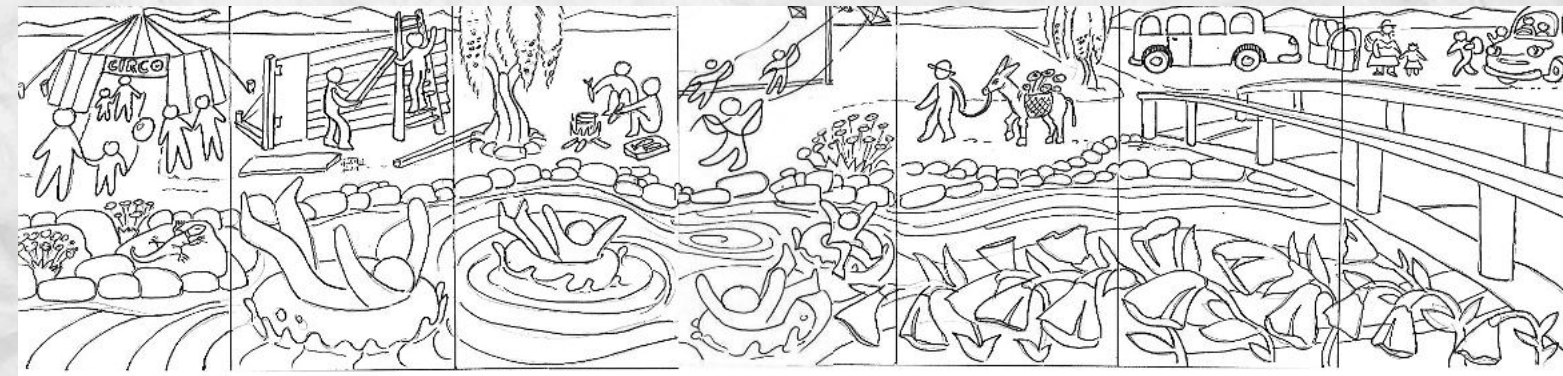
diseño de postes



diseño mural ribera norte



diseño mural ribera sur



ETAPA 3 montaje Ribera Sur

montaje
Plaza
Los Benjamines





montaje

Mural Ribera Sur
Sede Nueva Imperial



montaje Plaza Risopatrón



ETAPA 3
montaje Ribera Sur



montaje



Mural Ribera Norte
Sede Libertad

ETAPA 3
montaje Ribera Norte





montaje
montaje Ribera Norte
Plaza Azapa, Arica Uno





COMENTARIOS FINALES

El proyecto **HISTORIA DE BARRIO: SOMOS RIO SAN JOSE** fue desarrollado gracias a la participación de la comunidad, que con sus recuerdos fueron dando vida al proceso creativo y a la posibilidad de utilizar un lenguaje visual para plasmar en dos espacios únicos, periodos distintos de la historia del Barrio Río San José.

Agradecemos como integrantes de la Fundación Arte Amaru, a: María Eugenia Baeza que más allá de su cargo de Presidenta del Consejo Vecinal de Desarrollo, nos abrió las puertas de su casa y de cada barrio, acompañándonos y animándonos en todo el proceso con su entusiasmo y alegría; a los presidentes de juntas de vecinos, quienes tuvieron la confianza necesaria para reescribir las historias desde sus lienzos: Eduardo Gutiérrez (Rosa Ester), Luis Jiménez (Nueva Imperial), Aliro Rojas (Libertad), Natividad Quevedo (Arica Uno), Elsa Pastén (Camilo Henríquez) y además a Eugenia Tancara de esta última junta sede vecinal que también compartió momentos con el equipo.

Y finalmente, a los vecinos que vivenciaron los laboratorios, los microtalleres de mosaico y las etapas de montajes de los diseños.







historia de barrio
TODOS SOMOS RÍO SAN JOSÉ